



Calvià, octubre de 2020

EL DARRER NÚMERO DE LA REVISTA ENTORN ANALITZA LA MÚSICA COM A DINAMITZADORA SOCIAL, CULTURAL I ECONÒMICA DEL MUNICIPI DE CALVIÀ

L'Escola de Música, la indústria turística, les polítiques públiques i les figures musicals més rellevants són els eixos de la publicació divulgativa

L'Ajuntament de Calvià lanza un nou número de la revista municipal Entorn. Es tracta del número 11 i va dedicada de manera monogràfica a la música al municipi. La publicació té entre els seus continguts articles originals fets per professionals que repassen aspectes com la història de l'Escola, el Cor, la Banda i l'Òpera, la relació amb la indústria turística, les polítiques públiques i les grans figures de la música a Calvià. A més a més ofereix entrevistes amb persones de Calvià relacionades amb la música: Antònia Rubio, cantant i professora de ball de bot; Pablo Sanllehí, bateria de Los Bravos; Chenoa, cantant; i Toni Fernández, expert en enregistraments musicals. També es tracten altres temes amb profunditat, com ara les cançons de tradició oral a Calvià i Capdellà a principis del segle XX, el poder sanador de la música a partir de les experiències d'Asdica (Associació de Persones amb Discapacitat de Calvià) i de l'IES Bendinat amb adolescents durant el confinament, els programes musicals a Ràdio Calvià, o les joves promeses de la música del municipi. El context històric juntament amb l'experiència del confinament ofereix una visió d'un municipi en el qual la música sempre ha estat molt present. De fet, la Revista Entorn de Calvià té espai per a parlar des de la música religiosa, als himnes, com del cant com a protector de la Covid-19 o de la música industrial.

Cal destacar la varietat d'autors que han participat en aquesta revista i la combinació de professionals i acadèmics: Josep Oliver, músic; Bárbara Duran, musicòloga; Arnau Reynés, professor i organista; Bartomeu Canyelles i Joan Pons, historiadors; Aina Ramis, periodista; Baaldo, artista; Ignasi Pons, professor de cultura audiovisual; Claudia Nagyivan, professora de cant; Pep Díaz, locutor i productor de ràdio; Jordi Amengual, dinamitzador juvenil; o Víctor Moragues, expert en so digital.

La revista Entorn de Calvià es va recuperar el 2013 i en aquesta etapa es va decidir centrar cada número en un tema concret. La major part de la redacció i dels continguts és a càrrec del personal de l'Ajuntament, que aporten material inèdit i dades d'interès per entendre millor el municipi de Calvià avui en dia i les perspectives de futur. En edicions anteriors s'han tractat temes com el medi ambient, l'art, l'arquitectura del territori, la gastronomia, el cinema, el turisme, la dona, la mar, l'esport o les migracions.

Podeu consultar la revista a l'enllaç següent:

https://issuu.com/ajuntamentdecalvia.comunicacio/docs/entorncalvia11_m_sica

* Les persones interessades a rebre un exemplar en pdf poden enviar un correu indicant nom i adreça postal a comunicaciocalvia@calvia.com



Calvià, octubre de 2020

EL ÚLTIMO NÚMERO DE LA REVISTA ENTORN ANALIZA LA MÚSICA COMO DINAMIZADORA SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICA DEL MUNICIPIO DE CALVIÀ

La Escola de Música, la industria turística, las políticas públicas y las figuras musicales más relevantes son los ejes de la publicación divulgativa

El Ajuntament de Calvià lanza un nuevo número de la revista municipal Entorn. Se trata del número 11 y va dedicado de manera monográfica a la música en el municipio. La publicación tiene entre sus contenidos artículos originales realizados por profesionales que repasan aspectos como la historia de la escuela, el coro, la banda y la ópera, la relación de la música con la industria turística, las políticas públicas, y las grandes figuras de la música en Calvià. Además ofrece entrevistas con: Antonia Rubio, cantante y profesora de *ball de bot*; Pablo Sanllehí, batería de Los Bravos; Chenoa, cantante; y Toni Fernández, experto en grabaciones musicales. También se tratan otros temas en profundidad, como las canciones de tradición oral en Calvià y Capdellà a principios del siglo XX, el poder sanador de la música a partir de las experiencias de Asdica (Asociación de Personas con Discapacidad de Calvià) y del IES Bendinat con adolescentes durante el confinamiento, los *programas musicales* de Ràdio Calvià, o las jóvenes promesas de la música del municipio. El contexto histórico junto con la experiencia del confinamiento ofrece una visión de un municipio en el cual la música siempre ha estado muy presente. De hecho, la Revista Entorn de Calvià tiene espacio para tratar desde la música religiosa, los himnos, el canto como protector de la Covid-19 hasta la música industrial.

Cabe destacar la variedad de autores que han participado en esta revista y la combinación de profesionales y académicos: Josep Oliver, músico; Bárbara Duran, musicóloga; Arnau Reynés, profesor y organista; Bartomeu Canyelles y Joan Pons, historiadores; Aina Ramis, periodista; Baaldo, artista; Ignasi Pons, profesor de cultura audiovisual; Claudia Nagyivan, profesora de canto; Pep Díaz, locutor y productor de radio; Jordi Amengual, dinamizador juvenil; o Víctor Moragues, experto en sonido digital.

La revista Entorn de Calvià se recuperó en 2013 y en esta etapa se decidió centrar cada número en un tema concreto. La mayor parte de la redacción de contenidos es a cargo del personal del Ajuntament, que aportan material inédito y datos de interés para entender mejor el municipio de Calvià hoy en día y sus perspectivas de futuro. En ediciones anteriores se han tratado temas como el medio ambiente, el arte, la arquitectura del territorio, la gastronomía, el cine, el turismo, la mujer, la mar, el deporte o las migraciones.

La revista se puede consultar en el enlace siguiente:

https://issuu.com/ajuntamentdecalvia.comunicacio/docs/entorncalvia11_m_sica

* Las personas interesadas en recibir un ejemplar en pdf pueden enviar un correo indicando nombre y dirección postal a comunicaciocalvia@calvia.com