

1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
046	Turó de ses Abelles	Arqueológico
Nº Catálogo PGOU	Nº Carta Arqueológica	Uso actual
046	13/46	Abandonado
Unidades asociadas al	Elementos asociados a la unidad	
46. Turó de ses Abelles		
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
	04/2008	D. Alberó; M. Calvo

2. Documentación fotográfica



Descripción: Muro en el acceso al yacimiento.



Descripción: Detalle de los muros.




Descripción: Vista del patio y las estructuras.



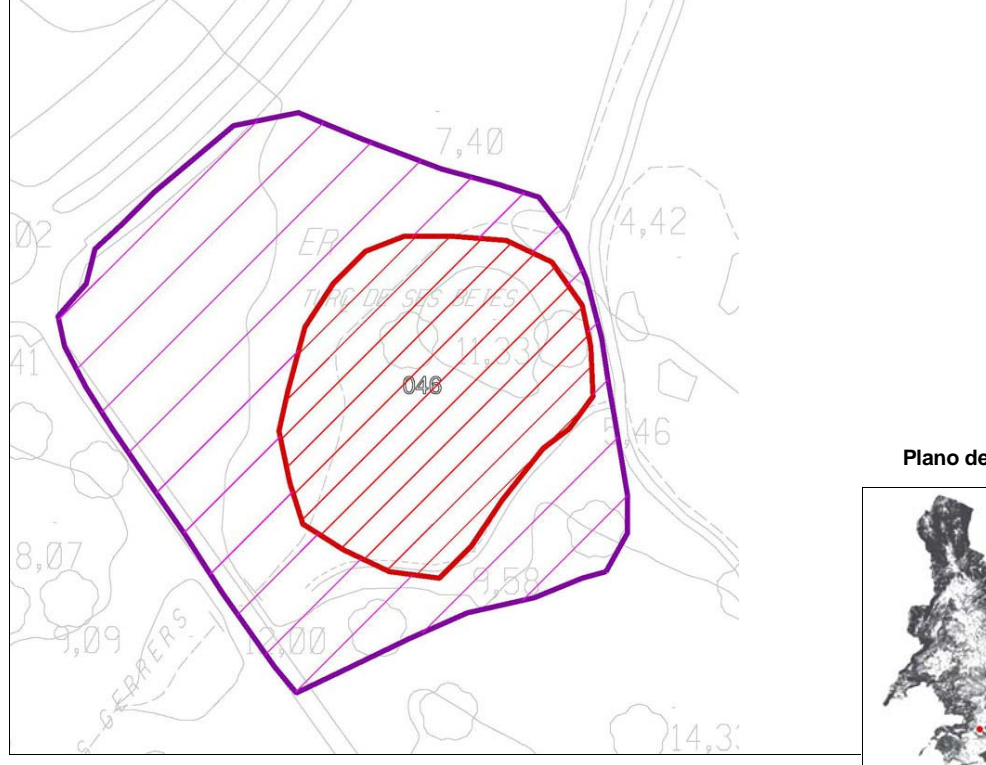
Descripción: Muro de una de las estructuras.

3. Documentación cartográfica

Plano de localización



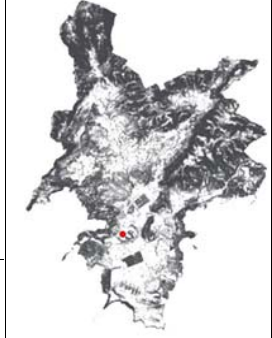
Delimitación del yacimiento



— Area de respeto y control del conjunto

— Area de delimitación del conjunto

Plano de situación



4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos**Coordenadas UTM**

X:456178.82; Y: 4373698.21

Ubicación

En una loma de baja altura de sedimentos terciarios muy erosionados, en pleno campo de golf de Santa Ponsa y a menos de 1 km del mar.

Calificación del suelo

SR-2

Vegetación

Pino, xiprell y romaní.

Recursos hídricos

Torrente a 300 m.

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.4 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

5. Marco cronológico

Postalayótico (200-123 AC).

6. Análisis funcional-tipológico

Parece tratarse de una estación en la que se realizaban una serie de actividades artesanales que abarcan desde el fundido de plomo hasta la molienda de grano, el almacenamiento de productos o la transacción de mercancías. Este asentamiento indígena tiene pues funciones redistribuidoras.

7. Visibilidad desde el conjunto

El yacimiento centra su visibilidad en el entorno que comprendía la antigua albufera y resulta visible desde la plana de Santa Ponsa. De todas formas aparece bien relacionado con una serie de yacimientos ubicados en la zona: Ses Rotes velles, Santa Ponsa 20, Sa Celleda, Puig de Saragossa, Santa Ponsa 5, Puig de Sa Morisca.

8. Descripción del conjunto**Descripción del conjunto**

Se trata de una serie de 17 edificaciones o estructuras de planta absidial y construidas con paramento ciclópeo relleno de tierra y piedras que se organizan en torno a un patio central o espacio abierto. Este patio tiene 70 m². y 10.4 m x 6.1 m de dimensiones máximas. En algunas de sus partes se muestra porticado como parece indicar la presencia de una serie de trece columnas de arenisca y caliza. Las piedras utilizadas en la construcción de las estructuras son principalmente de tamaño medio y pequeño. Estas estructuras muestran una planta más redondeada en la fachada que da al patio. La estructura más grande mide unos 6.6 m. de longitud y 5 m. de anchura, aunque lo normal es que no excedan de 4 m x 2.7 m. La altura máxima de los muros es de 0.9 m. y el grosor medio de 1.3 m. Las dimensiones medias de los bloques son 0.7 x 0.44 x 0.27 m. Algunas de estas estructuras presentan un tambor central así como varios accesos, normalmente uno de ellos orientado al patio central. También se documentaron dentro de las estructuras varias acumulaciones de arcilla, pesas de telar, molinos cónicos de rotación, así como un horno confeccionado con mortero de cal. En el turó apareció numerosa cerámica indígena y a torno (ánforas ebusitanas, itálicas republicanas, ibéricas, etc.) La incidencia eólica y solar es importante en todas las vertientes especialmente por el norte y el este.

Descripción de la unidad**Nombre de la unidad**

No aplica

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica

Nombre de la unidad	No aplica

Nombre de la unidad	No aplica

9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
46	2 sobre 5 (entre 0.5-1 m) (0.9 m)	4 sobre 10 (50-90% evidencia configuración y materiales)	3

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
5 sobre 5 (> 10 estructuras)	4

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

- Erosión de los sedimentos y rodamiento de materiales por hídricos.
- Creación de caminos y accesos.
- Construcción del golf y de piscina municipal.
- Vegetales: desestabilización y disminución de la visibilidad de estructuras.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto	Grado de identificación de las estructuras
Altura Máxima de las Estructuras	
2 sobre 5 (entre 0.5-1 m) (0.9 m)	5 sobre 5 (> 10 estructuras)
Superficie del conjunto	Media de la Monumentalidad del Conjunto
3 sobre 5 (400-600 m2.)	3.3

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable**Significancia histórica****Nivel de información de aportación histórica**

5 sobre 5 (> 8 artículos)

Nivel de valoración social

1 sobre 5 (PGOU)

Significancia estética-formal**Singularidad según grupo tipológico-formal**

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

Su estructura y actividades realizadas

Media de la significación del conjunto

3,5

Potencial educativo/informativo**Potencial didáctico formativo****Interactividad****Explicación conceptual**

1

Potencial turístico divulgativo

1 (trípticos)

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso**Tipo de Acceso**

5 sobre 5 (camino)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

1 sobre 3 (sin adecuar)

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (< 10 min)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10 min)

Media del Acceso del Conjunto

4

Acondicionamiento**Acondicionamiento y limpieza**

0

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0

Interpretación**Interpretación del conjunto**

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

3.3+3.5+1+4+0+0=1.97 Ponderado 43.90%

12. Referencias bibliográficas

GUERRERO, V. (1982): Los núcleos arqueológicos de Calviá, Ajuntament de Calviá, Palma. BUXEDA, J., CAU, M. A. (1998) "Possibilitats i limitacions en l' estudi arqueomètric de les produccions ceràmiques ebusitanes" Pyrenae 29, pp. 97-115. CAMPS, J.; VALLESPÍR, A. (1998) Excavacions a Santa Ponsa, Calvià, Mallorca: El Turó de les Abeies. Consell de Mallorca, La Deixa 1, Palma. CALVO TRIÁS, M. (2002): El Parc Arqueològic del Puig de Sa Morisca, Universitat de les Illes Balears, Palma de Mallorca, 2002.

13. Priorización de las actuaciones**Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto**

- Limpieza y mantenimiento periódico.
- Consolidación y restauración de las estructuras

Actuaciones para potenciar la visita pública

- Señalización
- Trípticos.
- Accesos

Priorización de las actividades